

ACTIVIDADES GENERALES

- **ENTREMESES VOCALES.** El Coro de Padres y Madres del Conservatorio Profesional de Música de Segovia participará cantando en diferentes momentos de la VI Semana Cultural compartiendo la pasión por la música y fortaleciendo los lazos de nuestra comunidad educativa.
- **CONCURSO FOTOGRAFIA*.** El IV Concurso de Fotografía Amateur 2025 “Fotografíate con tu instrumento”, organizado por el Conservatorio Profesional de Música de Segovia durante la Semana Cultural 2024/2025, busca integrar la fotografía y la música dentro de la actividad cultural. Entrega hasta el 20 de marzo.
- **CONCURSO RELATOS CORTOS*.** El III Concurso de Relatos Cortos organizado por el Conservatorio Profesional de Música de Segovia durante la Semana Cultural 2024/2025, busca que todos los miembros de la comunidad educativa puedan plasmar su amor por la música en un relato. Este año la temática será: “MÚSICA Y CINE”. Entrega hasta el 20 de marzo.
- **CONCURSO DE DISFRACES MUSICALES*.** El IV Concurso “disfraces musicales” 2025, organizado por el Conservatorio Profesional de Música de Segovia durante la Semana Cultural, buscar desarrollar la imaginación a través de la creación de disfraces que reflejen aspectos representativos del mundo musical.

PROFESORES ENCARGADOS

ELSA M^a ANTUÑA BRAGA
CARLOS BADENES DE JUAN
ANTONIO BARRIO DÁVILA
JOAQUÍN CARRASCO GÓMEZ
BEATRIZ DE LA PAZ MOETAS
MARIA JOSÉ MARÍN AVILÉS
JOSÉ LUIS MORADILLO MUÑOZ
ÁLVARO NÚÑEZ GARCÍA

M^a ELENA RAMÍREZ FERNÁNDEZ
RICARDO RAMOS CANO
M^a ELENA REY IZQUIERDO
SERGIO RODRÍGUEZ HERRERO
M^a ISABEL RUIZ GONZALO
ROSA M^a SIMÓN GÓMEZ
M^a CARMEN SIMÓN JIMÉNEZ-ZARZA

Nombre y apellidos:

Curso y especialidad:

VI SEMANA CULTURAL

¿Qué es La Semana Cultural?

Es la semana que el Conservatorio Profesional de Música de Segovia dedica anualmente a la realización de actividades culturales que complementan la formación musical de sus alumnos desde un prisma distinto.

¿Cuándo tendrán lugar?

De viernes 21 de marzo al viernes 28 de marzo de 2025.

¿Habrá clase esos días?

No, pero es obligatoria la asistencia al Conservatorio. Las clases se sustituyen por un amplio abanico de actividades lectivas y conciertos.

¿A cuántas actividades tengo que asistir?

Según tu curso tendrás que ir como mínimo a:
Alumnos EE. EE: 2 actividades - AL MENOS 1 CONCIERTO
Alumnos 1º y 2º EE. PP: 3 actividades - AL MENOS 1 CONCIERTO
Alumnos 3º a 6º EE. PP: 4 actividades - AL MENOS 2 CONCIERTOS

¿Cómo se verificará mi asistencia?

En cada actividad habrá un profesor para sellar las casillas de este tríptico que previamente se te habrá entregado, y que posteriormente tendrás que hacer llegar sellado a tu tutor.

¿Qué pasa si no voy al número mínimo de actividades?

Tendrás faltas de asistencia en todas tus asignaturas esa semana.

¿Cómo me inscribo?

Algunas actividades requieren de inscripción previa para alumnos “activos” por cuestiones de ratio, las señaladas con asterisco (*). En ellas podrás inscribirte entre los días 12 y 19 de marzo de 2025 en Conserjería. Una vez superado el cupo establecido para cada actividad, se cerrará la inscripción correspondiente.

¿Pueden participar personas que no sean alumnos del centro?

En las actividades que aparecen en **verde, SÍ**; en las que aparecen en **rojo, NO**, ya que están dirigidas sólo a los alumnos.

¿Dónde serán las actividades?

En el Auditorio, el Aula 9, el Aula 13, el Aula 39, y los exteriores del centro.

¿Cómo puedo saber en qué consisten las actividades?

Consultando los dípticos específicos de cada actividad de la Semana Cultural en la web del centro y los tabloneros de anuncios.

Punto de Información:

Estará instalado en el hall del Conservatorio durante la Semana Cultural para cualquier duda que te surja.

Actividades en el Auditorio:

Las actividades realizadas en el Auditorio serán de entrada libre hasta completar aforo, 15 minutos antes de la hora programada. Los alumnos tendrán prioridad para acceder a los conciertos hasta 10 minutos antes del comienzo de este.



CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA DE SEGOVIA



del
21 al 28 de MARZO
2025

C.P.M.
SEGOVIA

VIERNES 21 MARZO

• **CONCIERTO “INTERCAMBIO BRASS BAND” CIM Padre Antonio Soler - CPM Segovia** - (19:30 a 21:00 horas). (Auditorio 19:30 horas). Concierto a cargo de las Brass Band, dirigidas por JAVIER ALCARAZ y JOSÉ LUIS MORADILLO, con un repertorio que abarca distintos estilos musicales.

LUNES 24 MARZO

• **TALLER DE DANZA PALOTEO*** - (Aula 9, 16:00 horas). Duración aproximada 2 horas. Dirigido a todos los alumnos y todos los cursos. Actividad cuyo objetivo es el conocimiento y práctica de la danza tradicional del Paloteo, con una breve charla y práctica en grupo. Impartido por asociación y grupo de danzas La Esteva.

• **CURSO DE MÚSICA BRASILEÑA*** - (Aula 13, 16:00 horas). Duración aproximada 2 horas. Actividad en la que se podrá aprender y disfrutar de la riqueza y colores de la música brasileña con el flautista y saxofonista Harrison Santos.

• **CONCIERTO DE PROFESORES DEL C. P. M. SEGOVIA** (Auditorio, 16:30).

• **MÚSICA POR 700 TUBOS *** - (Aula 39, 18:00). Duración aproximada de 1,5 horas. Actividad que consiste en conocer el funcionamiento del órgano y probar en el instrumento con las piezas que deseen los alumnos. **Dirigido a alumnos de piano y piano complementario.**

• **CONFERENCIA “EN TORNO A GOYA Y BEETHOVEN”:** (Aula 9, 18:00 horas). Duración aproximada 1,5 horas. Conferencia abierta a todo el público, en la que se comparten paralelismos y diferencias entre las vidas y obras de estos dos artistas.

• **GYMKANA, JUEGOS INFANTILES y DESFILE DISFRACES *** (Exteriores del centro – 18:00). Duración aproximada de 1,5 horas. Actividad cuyo objetivo es pasar un buen rato, asimilando conceptos musicales. Se desarrollarán varios juegos tradicionales, adaptados con contenidos musicales.

• **CONCIERTO ORQUESTA ELEMENTAL, JUNIOR Y SENIOR DE CUERDA DEL C. P. M. SEGOVIA** - (Auditorio, 20:00).

Concierto de las Orquestas del Conservatorio dirigidas por ENRIQUE PARRA, ALBERTO ROMÁN Y VICENTE UÑÓN, con un repertorio que abarca distintos estilos musicales.

MARTES 25 MARZO

• **CONCIERTO ALUMNOS “TALENTO”** - (Auditorio, 16:00 horas). Duración aproximada: 1,5 horas. Concierto a cargo de alumnos del conservatorio que han obtenido un 10 en su especialidad instrumental-vocal, en el curso 2023-2024.

• **CURSO DE PIANO *** (Aula 13, 16:00 a 21:00) Curso de Piano a cargo de SOPHIA HASE, profesora de piano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León.

• **VIAJE AL CENTRO DEL ACORDEÓN –** (Aula 9, 17:30 a 19:00).

¿Qué madera utilizan para la caja de un acordeón? ¿Cómo se afina una lengüeta? ¿Cuántas varillas se mueven con cada sonido? ¿Los acordeones tienen zapatas dentro? ¿Y cera?... Las respuestas a estas preguntas y muchas más curiosidades sobre el interior del acordeón las daremos en este apasionante viaje acompañado de música en directo.

• **Entrega de premios: concurso de disfraces, concurso fotografía y concurso de relatos.** (19:00).

• **Concierto BANDAS DEL C. P. M. SEGOVIA –.** (Auditorio, 19:30).

Concierto a cargo de las Bandas de alumnos, dirigidas por JOSÉ LUIS MORADILLO MUÑOZ y ÁLVARO NÚÑEZ GARCÍA, con un repertorio que abarca distintos estilos musicales.

MIÉRCOLES 26 MARZO

• **CURSO DE PIANO *** (Aula 13, 16:00 a 21:00) Curso de Piano a cargo de SOPHIA HASE, profesora de piano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León.

• **MUSIC LAB 360: Una experiencia musical inmersiva** (Aula 9, 16:00). Duración aproximada: 2 horas. Actividad educativa diseñada para fomentar la creatividad, la expresión personal y el trabajo colaborativo a través de la producción musical con nuevas tecnologías.

• **MASTERCLASS Y CONCIERTO DE MARIMBA** ((Auditorio, 16:00). Duración aproximada: 2 horas. Actividad a cargo de la percusionista **Andrea Melián.**

• **KANDINSKY Y LA MÚSICA *** (Aula 38, 16:00) . Vivenciaremos la pintura a través del cuerpo, mientras escuchamos música de A. Schoenberg. Dos sesiones de una hora. **Dirigido a alumnos de 1º a 4º EE. EE.**

• **MÚSICA POR 700 TUBOS *** (Aula 39, 18:00). Duración aproximada de 1,5 horas. Actividad que consiste en conocer el funcionamiento del órgano y probar en el instrumento con las piezas que deseen los alumnos. **Dirigido a alumnos de piano y piano complementario.**

• **¿SERÁ EL INDIO O SERÁ LA FLECHA? *** (Aula 9, 18:00). Duración aproximada: 2 horas. Taller de luthería cuyo objetivo es la concienciación de la importancia del mantenimiento y limpieza del instrumento de viento. En este taller, aprenderemos a montar y desmontar correctamente los instrumentos, su correcta limpieza y las pequeñas reparaciones que podemos realizar en casa. Contará con una exposición de instrumentos antiguos y afines. **Dirigido a todos los alumnos de viento metal.**

• **CONFERENCIA “Damas del Jazz”** (Auditorio, 18:00). Duración aproximada: 1 hora. Conferencia musical que hace un recorrido por las vidas y obras de las grandes voces del jazz americano entre los años 30-60, con el objetivo de acercar al espectador a la historia de estas artistas. Dirigido a todos los alumnos.

• **“REENCUENTROS”**. (Auditorio, 20:00 horas). Duración aproximada: 1 hora. Concierto a cargo de varios exalumnos del conservatorio que vuelven a reencontrarse con el centro y sus profesores

JUEVES 27 MARZO

• **DESACTIVA LA BOMBA MUSICAL*** (Aula 9, 16:00). Duración aproximada: 3 horas en tres sesiones de una hora. Actividad a cargo de Santiago Lorenzo. Desactiva la Bomba Musical es un juego cooperativo portátil, al estilo de los conocidos escape room, que está causando sensación en los centros docentes de toda España. Los alumnos trabajan en equipos para superar una serie de pruebas que les permitirá evitar la inminente explosión de una bomba (musical).

• **CURSO DE PIANO *** (Aula 13, 16:00 a 21:00) Curso de Piano a cargo de SOPHIA HASE, profesora de piano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León.

• **MÚSICA POR 700 TUBOS *** (Aula 39, 18:00). Duración aproximada de 1,5 horas. Actividad que consiste en conocer el funcionamiento del órgano y probar en el instrumento con las piezas que deseen los alumnos. **Dirigido a alumnos de piano y piano complementario.**

• **CURSO DE PIANO *** (Aula 13, 16:00 a 21:00) Curso de Piano a cargo de • **CURSO DE RELAJACIÓN Y RESPIRACIÓN.** (Auditorio, 16:00). Duración aproximada: 2 horas. Actividad en torno a la respiración, la relajación y su práctica consciente impartida por Alejandro Huete. **Dirigido a todos los alumnos de Viento.**

• **CHARLA - EXPOSICIÓN INSTRUMENTOS: LA DULZAINA ANTIGUA.** (Aula 13, 17:00). Duración aproximada: 2 horas. Charla sobre la evolución histórica de la dulzaina desde el siglo XIX hasta los años 70 del siglo XX. Se centrará en los principales constructores de dulzainas apoyándose en la muestra y exposición de instrumentos originales históricos a cargo del profesor RICARDO RAMOS CANO y el alumno DANIEL SUÁREZ PÉREZ. **Dirigido a todos los alumnos.**

• **CONFERENCIA “ACCESO A LA CARRERA MILITAR”.** (Auditorio, 18:00 horas). Duración aproximada: 1,5 horas. Conferencia a cargo del coronel subdelegado de Defensa a los alumnos del Conservatorio Profesional de música sobre la opción profesional del Cuerpo de Músicos Militares y los requisitos para el ingreso en las escalas de oficiales, suboficiales y Tropa. **Dirigido a todos los alumnos de todos los niveles.**

• **CONCIERTO “CUERDA PARA RATO” (Pulso y Púa).** (Auditorio, 20:00 horas). Duración aproximada: 1,5 horas. Concierto a cargo de la Orquesta de Plectro y Guitarra “Cuerda para rato”, orquesta que nace en el año 2010 resultado de la inquietud de bandurristas y guitarristas segovianos por conocer y divulgar el repertorio original de las orquestas de plectro.

VIERNES 28 MARZO

• **CURSO DE PIANO *** (Aula 13, 16:00 a 21:00) Curso de Piano a cargo de SOPHIA HASE, profesora de piano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León.

• **MÚSICA POR 700 TUBOS *** (Aula 39, 16:00). Duración aproximada de 1,5 horas. Actividad que consiste en conocer el funcionamiento del órgano y probar en el instrumento con las piezas que deseen los alumnos. **Dirigido a alumnos de piano y piano complementario.**

• **CONCIERTO ALUMNOS “TALENTO”** - (Auditorio, 17:00 horas). Duración aproximada: 1,5 horas. Concierto a cargo de alumnos del conservatorio que han obtenido un 10 en su especialidad instrumental-vocal, en el curso 2023-2024.

• **PRESENTACIÓN DE LIBRO: Música Popular y de tradición oral en el Carracillo** - (Aula 9, 18:00). Duración aproximada: 2 horas. Actividad cuyo objetivo es la presentación de la reciente publicación en la que el autor hará un repaso por el proceso de trabajo de esta extensa recopilación de música tradicional. Cancionero elaborado por Pablo Zamarrón Yuste. Se podrán escuchar grabaciones propias. **Dirigido a todos los alumnos.**

• **ENSAYO ABIERTO Orquesta Plectro y Guitarra** - (Aula 39, 18:00) Duración aproximada: 2 horas. Dirigido a todos los alumnos de guitarra e instrumentos de púa.