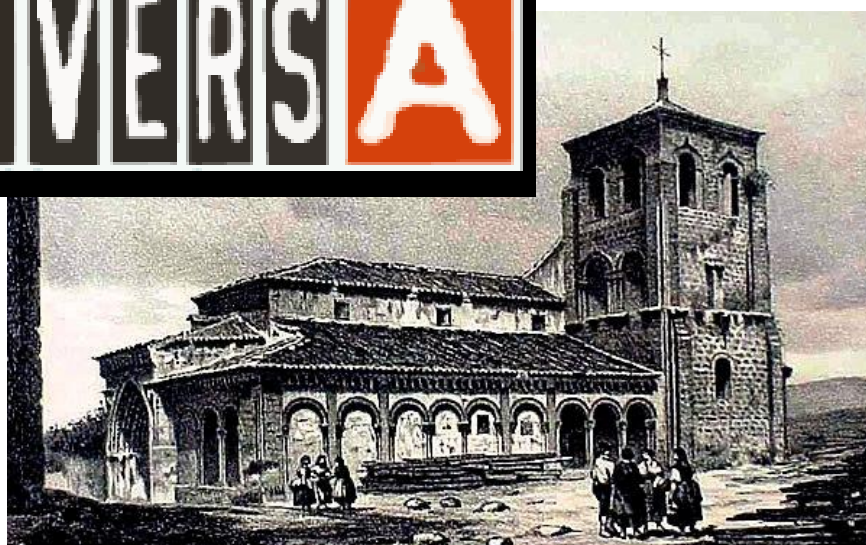


VIII FESTIVAL DE MÚSICA DIVERSA

**CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA DE SEGOVIA**

CONCIERTO DE PROFESORES



**4 de Junio de 2011 - 12.30 horas
Iglesia de San Juan de los Caballeros
SEGOVIA**

I

Duetto
Reverie (1890)

Napoleón Coste (1805-1883)
Claude Debussy (1862-1918)

José Miguel de la Fuente, guitarra
Antonio Barrio, guitarra

Sonata No. 1 en la mayor, opus 13 (1875)
Allegro Molto
Andante

Gabriel Fauré
(1845-1924)

José Manuel Fuentes, violín
Concha Echevarría, piano

Trío No. 1 en Do mayor
Andante
Allegretto

Frederic Duvernoy
(1765-1838)

Trío en Mi bemol mayor, opus 40 (1865)
Andante
Scherzo-Allegro

Johannes Brahms
(1833-1897)

Unai Gutiérrez, violín
Joaquín Carrasco, trompa
Lorena Cabaleiro, piano

II

Concertino de Cámara (1936)

Allegro con moto

Larghetto, animato molto

Jacques Ibert
(1890-1962)

Jesús Librado, saxofón
María Domínguez, piano

Quinteto para piano y cuerdas (1879)

Molto moderato quasi lento-Allegro

Lento, con molto sentimento

Allegro non troppo ma con fuoco

César Franck
(1822-1890)

José Manuel Fuentes, violín
Rubén Redondo, violín
Enrique Parra, viola
Carla Muños, violoncello
Rosa M^a Maroto, piano



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Conservatorio Profesional
de Música de Segovia



SEGOVIA 2016

CANDIDATURA CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA

**CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA DE SEGOVIA
CURSO 2010-2011**