



## CONSENTIMIENTO INFORMADO TRATAMIENTO DE IMÁGENES/VOZ DE ALUMNOS EN CENTROS DE TITULARIDAD PÚBLICA – CURSO 2020/21

La rápida evolución tecnológica, así como la proliferación de plataformas de difusión de la actividad de los centros implica el tratamiento de datos de carácter personal de alumnos con finalidades distintas a la estrictamente educativa, por lo que es necesario contar con el consentimiento de padres y/o tutores **de alumnos menores de 14 años** o de los propios alumnos, si estos tienen **14 o más años**, para el tratamiento de estos datos.

La finalidad de este documento es:

- **Informar** a los padres/ tutores de los alumnos menores de 14 años y a los alumnos mayores de 14 del centro, del tratamiento que éste realizará de las imágenes/ voz de los alumnos.
- **Recabar el consentimiento de padres, tutores o alumnos** como base jurídica que permitirá al centro el tratamiento de las imágenes/ voz de los alumnos.

Con carácter previo a la firma del presente documento usted deberá leer la información relativa a la protección de datos de carácter personal sobre el tratamiento de imágenes/ voz de los alumnos en centros con titularidad pública, que se detalla al dorso del presente documento.

Si el **alumno/a es menor de 14 años**. D/ D<sup>a</sup>. \_\_\_\_\_ con DNI \_\_\_\_\_ (padre/madre/tutor/a).

Y D/ D<sup>a</sup>. \_\_\_\_\_ con DNI \_\_\_\_\_ (padre/madre/tutor/a).

Del alumno \_\_\_\_\_ o

Si el **alumno es de 14 o más años**: El/la alumno/a \_\_\_\_\_ con DNI \_\_\_\_\_ en su propio nombre.

CONSIENTE

NO CONSIENTE

Al Centro **CONSERVATORIO DE MÚSICA DE SEGOVIA** el tratamiento de imagen/ voz de su hijo/a, o de mi imagen/ voz (si el alumno tiene 14 años o más) especialmente mediante fotografías o videos, con la finalidad de difundir las actividades del centro en los siguientes medios.

*(Solo se entenderá que consiente la difusión de imágenes/ voz por los medios expresamente marcados a continuación)*

- Página Web del Centro
- Uso del correo electrónico para trasladar información
- Publicaciones Culturales del Centro
- Redes Sociales del Centro

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Padres/madre/ tutor-a del alumno/a  
Nombre, apellidos y firma)

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Padres/madre/ tutor-a del alumno/a  
Nombre, Apellidos y firma)

Fdo.: \_\_\_\_\_  
(Alumno/a 14 o más años  
Nombre, apellidos y firma)



| FICHA INFORMATIVA SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL                             |   |   |
|---|---|---|
| REGLAMENTO GENERAL DE PROTECCIÓN DE DATOS (RGPD) 2016/679 de 27 de abril de 2016              |   |   |
| ADMISIÓN Y MATRICULACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES DE MÚSICA |   |   |
| EPÍGRAFE  | INFORMACIÓN BÁSICA  | INFORMACIÓN ADICIONAL   |
| <b>RESPONSABLE del tratamiento</b>  | DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL, RÉGIMEN ESPECIAL Y EQUIDAD EDUCATIVA<br>(Consejería de Educación)   | Avda. del Real Valladolid s/n, 47014 VALLADOLID<br>Teléfono: 983410577<br>Correo electrónico: protecciondatos.dgpre.educacion@jcy.es<br><b>Datos de contacto del Delegado de Protección de Datos:</b><br>Teléfono: 983411500<br>Correo Electrónico: dpd.educacion@jcy.es  |
| <b>FINALIDAD del tratamiento</b>  | Gestionar los procesos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales y profesionales de música en los Conservatorios de Música de la Comunidad de Castilla y León. | Gestión de la admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales y profesionales de música en los Conservatorios de Música de la Comunidad de Castilla y León. Los datos podrán ser tratados para fines de archivo en interés público, fines de investigación científica e histórica o fines estadísticos de acuerdo con lo establecido en los artículos 5.1 b) y 89.1 del Reglamento.<br>Los datos se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la que se recaban y para determinar posibles responsabilidades que se pudieran derivar de dicha finalidad y tratamiento de los datos. Será de aplicación lo dispuesto en la normativa de archivos y documentación.<br>No se aplican decisiones automatizadas, elaboración de perfiles o lógica aplicada. |
| <b>LEGITIMACIÓN del tratamiento</b>   | Cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de poderes públicos.  | <b>Artículo 6.1 e) del RGPD</b> El tratamiento es necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de poderes públicos conferidos al responsable del tratamiento.<br><ul style="list-style-type: none"><li>Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.</li></ul> La aportación de datos es requisito necesario para poder participar.   |
| <b>DESTINATARIOS de cesiones o transferencias internacionales</b>                             | No está prevista la cesión de datos a terceros, salvo obligación legal.<br>No están previstas transferencias Internacionales de datos.  |   |
| <b>DERECHOS de las personas interesadas</b>   | Derecho a acceder, rectificar, y suprimir los datos, así como otros derechos recogidos en la información adicional.   | Tiene derecho de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento, oposición y portabilidad de los datos, en los términos de los artículos 15 a 23 del RGPD.<br>Puede ejercer estos derechos ante el responsable del tratamiento.<br>Puede ejercer estos derechos ante el Delegado de Protección de datos.<br>Tiene derechos a reclamar ante la Agencia Española de Protección de Datos <a href="http://www.aepd.es">www.aepd.es</a>  |
| <b>PROCEDENCIA de los datos</b>   | Interesados<br>Otras Administraciones Públicas  | Datos identificativos: nombre, apellidos. DNI/NIE/Pasaporte, nacimiento, nacionalidad, parentesco, acogimiento /tutela.<br>Datos de contacto: domicilio, teléfono, correo electrónico.<br>Datos académicos: matriculación, estudios cursados, titulación.<br>Datos sobre discapacidad: tipo de discapacidad, porcentaje, necesidad de adaptación.<br>Datos sobre familia numerosa: Nº del título, categoría.<br>Datos sobre víctima de actos terroristas.<br>Datos sobre víctima de violencia de género   |