

Nombre:

Apellidos:

Curso académico:

Especialidad:

Obras:

1.

2.

Fecha y Firma:

**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
C/ Vicente Aleixandre nº 222
CP: 40006 - SEGOVIA**

Conservatorio Profesional de Música de Segovia



VIII CONCURSO DE INTERPRETACIÓN DON JUAN DE BORBÓN

BASES

1. El **Conservatorio Profesional de Música de Segovia** convoca el VIII Concurso de Interpretación Musical “Don Juan de Borbón”.
2. Podrán participar todos los alumnos que se encuentren matriculados en el Conservatorio Profesional de Música de Segovia durante el curso 2025 – 2026 en los cursos 5º y 6º de Enseñanza Profesional. En la modalidad de Música de Cámara se podrá contemplar que alguno de los integrantes del grupo pertenezca a otro nivel académico.
3. Se establecen 2 categorías:

CATEGORÍA A: INTÉRPRETE SOLISTA

CATEGORÍA B: AGRUPACIÓN CAMERÍSTICA

4. El concurso se llevará a cabo el viernes 22 de mayo de 2026, en horario de mañana, en el Auditorio del Conservatorio Profesional de Música de Segovia.
5. Los participantes de ambas categorías presentarán un programa de **dos obras o movimientos de obra** de distintos estilos, con un mínimo de 10 minutos de duración.
6. Los participantes enviarán a la secretaría del Conservatorio Profesional de Música de Segovia, antes del 15 de mayo de 2026, los siguientes documentos:

- Boletín de inscripción cumplimentado.
 - Copia del DNI, Pasaporte o Libro de Familia.
 - Repertorio de obras presentadas con indicación de título, compositor y duración aproximada.
7. En el momento de su actuación, los participantes entregarán al jurado dos copias de las partituras a interpretar. El jurado se reserva el derecho de interrumpir la ejecución de las obras.
 8. El Conservatorio Profesional de Música de Segovia establecerá un jurado formado por profesores del centro con la posibilidad, no obstante, de poder invitar a especialistas ajenos al centro a formar parte del jurado.
 9. Se otorgarán los siguientes PREMIOS:

CATEGORÍA A: 400 euros (en concepto de material didáctico), un concierto enmarcado en el Festival de verano que organiza la Fundación Don Juan de Borbón, el día 19 de julio de 2026, a las 20:00 en la ciudad de Segovia, y Diploma acreditativo.

CATEGORÍA B: 600 euros (en concepto de material didáctico), un concierto enmarcado en el Festival de verano que organiza la Fundación Don Juan de Borbón, el día 19 de julio de 2026, a las 20:00 en la ciudad de Segovia, en la ciudad de Segovia y Diploma acreditativo.

10. La decisión del jurado será inapelable. El jurado puede declarar desierto cualquiera de los premios
11. La entrega del premio **“Don Juan de Borbón”** se realizará en un acto público organizado por el C. P. M. de Segovia.
12. Los galardonados con el primer premio en la presente edición no podrán volver a presentarse en posteriores ediciones en la misma categoría.
13. La organización se reserva todos los derechos de radiodifusión, grabación y emisión de los momentos del concurso y de publicidad de éste.

GALARDONADOS EDICIONES ANTERIORES

Categoría A: SOLISTAS

2018 -Ex aequo **Samuel Martín** (piano) y **Andrés Montalvillo** (percusión).

2019 -Ex aequo **María Soldado** (piano) y **Valle Tejedor** (piano).

2021 -Ex aequo **Víctor Rincón** (flauta) y **Daniel García** (piano).

2022 -Ex aequo **Adela Casas** (viola) y **Ángela Herero** (canto).

2023 - **Cloe Lorenzo** (clarinete).

2024 - Ex aequo **Rodrigo Antequera** (violín) y **Mateo Sáez** (percusión)

2025 - Ex aequo **Inés Rodríguez** (flauta) y **Hugo Fernández** (percusión)

Categoría B: MÚSICA DE CÁMARA

2018 - Dúo **Samuel Martín / Marta Montes**

2019 - Dúo **María Cardiel / Daniel Cardiel**

2023 - **Quinteto Humoreske**

2024 - Ex aequo **Ratamacú** y **Cuarteto Alcázar**

2025 – **Quinteto metales**